



EBU Technical Recommendation R91-2004 Track allocations and recording levels for the exchange of multichannel audio signals

<i>EBU Committee</i>	<i>First Issued</i>	<i>Revised</i>	<i>Re-issued</i>
PMC	1998	2004	

Внимание!

- Данный перевод **НЕ** является аутентичным и может содержать отдельные неточности.
- Оригинал этого документа находится по адресу: <http://www.ebu.ch>

Техническая рекомендация EBU R91-2004 Распределение дорожек и уровни записи для обмена многоканальными аудио сигналами

<i>Комитет EBU</i>	<i>Первый выпуск</i>	<i>Переработка</i>	<i>Переиздание</i>
PMC	1998	2004	

Ключевые слова: Аудиозапись, Звук в телевидении

EBU ожидает, что обмен многоканальным звуком будет происходить в формате каналов 3/2 (5.0) (или 3/2+1 (5.1), если есть), рекомендованном в Рекомендации ITU-R BS.775-1[1].

Для обмена материалом многоканальной аудио программы EBU *рекомендует* определенные ниже распределение дорожек и уровни записи.

1. Распределение дорожек

Звуковые дорожки в многоканальных форматах следует распределять согласно следующей Таблице. На всех незанятых дорожках должна быть записана тишина.

1	2	3	4	5	6	7	8
L	R	C	LFE (если есть)	LS или MS(-3dB)	RS или MS(-3dB)	A (если есть)	B (если есть)

Где:

Символ	Аудио сигнал	3/2 (5.0)	3/2 + 1(5.1)
L	Левый	*	*
R	Правый	*	*
C	Центр	*	*
LFE	Низкочастотные эффекты	.	*
LS	Левый объемный	*	*
RS	Правый объемный	*	*
MS	Монофонический объемный	.	.
A	Левый (2-канальное стерео)		
B	Правый (2-канальное стерео)		

2. Уровни записи

Уровни записи должны быть в соответствии с Рекомендацией EBU R68 (1995)[2].

Все каналы должны использовать синхронную частоту дискретизации 48к, как указано в Рекомендации EBU R85 (1997) [3].

Библиография

- [1] ITU-R Recommendation BS.775-1 (1994): **Multi-channel stereophonic sound system with and without accompanying picture**
- [2] EBU Recommendation R68-1995: **Alignment level in digital audio production equipment and in digital audio recorders**
- [3] EBU Recommendation R85-1997: **Use of the Broadcast Wave Format for the exchange of audio data files**