

tech-i (tech.ebu.ch) сентябрь 2013

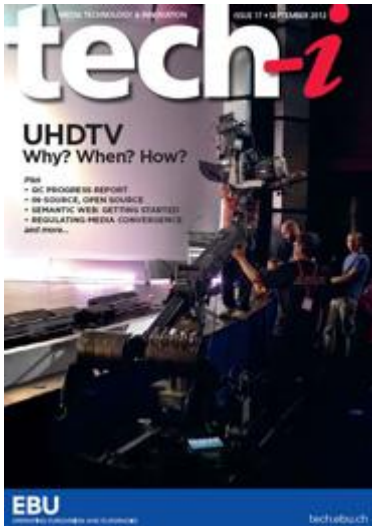
Quality Control: more than keeping up appearances!

Источник: tech.ebu.ch/tech-i

Внимание!

Данный перевод **НЕ** претендует на аутентичность и может содержать отдельные неточности.

Контроль качества (QC): больше, чем слежение за внешним видом!



В ИДЕАЛЬНОМ МИРЕ КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА НЕ НУЖЕН – АУДИО И ВИДЕО ВЫГЛЯДЯТ ТОЧНО ПО ЗАМЫСЛУ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ПРОГРАММ. НО В ФАЙЛОВОЙ СРЕДЕ ЭТО НЕ ТАК ПРОСТО. К СЧАСТЬЮ, СТРАТЕГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА EBU ПО QC ГОТОВА ПОМОЧЬ, КАК ГОВОРИТ КООРДИНАТОР ПРОГРАММЫ **FRANS DE JONG**

Передача программ на ленте давала нам определенные гарантии. Вещатель мог указать формат, и процесс QC был простым: Если лента не воспроизводилась или была не в том формате, она просто отправлялась обратно. В современном файловом производстве контент подвергается большому разнообразию этапов производства и преобразования форматов, часто проходя через внешние компании. Путь от камеры и микрофона до дома почти прозрачный.

Файлы, конечно, дают гибкость и могут бесконечно обновляться, копироваться, добавлять версии и т.д., с множеством звуковых и языковых дорожек. Как гордо заявил один продюсер, «файлы можно редактировать и изменять даже во время их передачи. Это чудесно; я могу пользоваться Twitter для изменения конца моей программы!»

Но эта виртуально бесконечная гибкость – тоже проблема. Она обуславливает гораздо большую вероятность, что все пойдет не так. Одного ошибочного бита достаточно для сбоя эфирных серверов во время вечернего фильма; последнее обновление видео кодера может стать причиной внезапно ужасного вида ценного сериала на платформе «вслед за эфиром» и т.д.

Помимо различных особенностей, в текущих операциях используется огромное количество файлов, что делает ручную верификацию нецелесообразной. Результат – растущая потребность в мощных продуктах QC, которые могут дополнить человеческий глаз, который до сих пор не превзойден в субъективных операциях QC, например, в обнаружении планов с неверным фокусом, но с трудом справляется с более абстрактными частями файлов.

ПЕРЕЧЕНЬ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА

Два года назад EBU создал Стратегическую программу (SP) по QC, чтобы дать возможность членам обмениваться опытом по инструментам QC и интеграции этих устройств в производственные процессы. Работу возглавил ветеран отрасли Andy Quested (BBC), видевший необходимость в использовании QC со всех своих мест работы, от работы видеомонтажером (в 'Quality Comedy', например, «Keeping up Appearances»!) до начальника технологии HD услуг BBC. Вместе с экспертами вещательных компаний и ведущими производителями инструментов QC группа SP-QC определила более 100 тестов, помогающих достичь согласованности в реализации QC. Это, в сущности, список закупок для пользователей, которые могут пометить «галочкой» пункты, которые хотят применить. EBU также ведет библиотеку тестовых файлов QC под названием «Bronze Files» в помощь поставщикам и вещателям, т.к. они продемонстрировали много вопросов и проблем, которые должны идентифицировать инструменты QC.

(МЕЖ) НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЩЕНИЕ

Документы SP стали ценным справочником для других групп, как на национальном, так и на международном уровне. В Великобритании, например, Digital Production Partnership (DPP) согласует свою работу со списком проверок QC EBU; нечто подобное делает и группа по измерению качества немецких вещателей. На международном уровне проверки QC преобразуются в «услуги» проектом FIMS в пункте работ «Гарантия качества». Поэтому мы фактически видим рождение

иерархического подхода к контролю качества, где национальные или даже проверки QC в компаниях могут быть связаны с базовым определением в списке проверок EBU. Это помогает улучшить не только ясность того, что проверяется, но и взаимодействие, т.к. продукты могут создаваться с учетом одинаковых целевых значений и допусков.

ОТЧЕТ О ТРЕБОВАНИЯХ

Далее по плану работы группы SP-QC идет рекомендация структуры отчетности для QC. Цель – возможность легкой интеграции инструментов QC в сложном производственном оборудовании путем определения общего формата, без ограничения создания более «фильтрованных» версий для определенных задач. Оператор эфира может, например, выбрать просмотр только специфичной информации о сбоях, а централизованный инструмент регистрации может выиграть от передачи самого детального отчета. Принцип отчетности определяется в тесном сотрудничестве с QA экспертами FIMS.

Ключевым результатом этой работы будет обмениваемый достоверный отчет о QC, где тот, кто получит программу от производственной компании, дистрибьютора или даже из другой программной зоны, сможет доверять прилагаемому отчету QC, как если бы проводил QC сам. Вещатели некоторых европейских стран уже экспериментируют с этой концепцией. Наличие проверок QC EBU и тестового материала поможет им повысить эффективность своих процессов QC.

Многие поставщики продемонстрируют интеграцию проверок QC EBU в своих продуктах на IBC 2013. Посетите стенд EBU (10.F20), чтобы узнать больше.